LD-64

Manual de usuario.

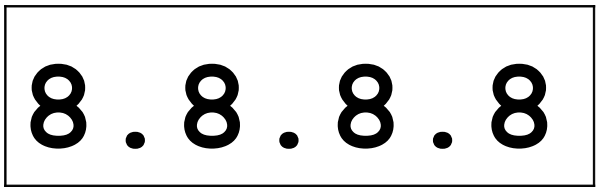
DESEMPACADO:

Gracias por haber comprado este producto. Por favor lea la guía de usuario y la información de operación antes de usar el producto. Mantenga este manual para futuras referencias. Este producto puede crear programas de laser con y diversos efectos debido a que ha pasado una serie de pruebas muy estrictas antes de ser puesto a la venta. Por favor analice los accesorios listados en esta página después de abrir el empaque del producto. En caso de que el empaque este dañado o no tengo algún accesorio por favor contacte a su proveedor o a nuestro departamento de servicio de venta

ESPECIFICACIONES TECNICAS:

- Cambiador de color PAR 64 a LED
- 177 LED de 10mm de alto brillo.
- (60 rojos, 56 verdes, 61 azul).
- Ángulo del Haz : 20º.
- 6 Canales DMX 512.
- Efecto estrobo.
- 3 Modos de operación: Maestro/esclavo , automático , DMX 512.
- Display digital de modos de operación.
- Consumo: 20w
- Dimensiones: 217x217x234 mm.
- Peso: 2,8 Kg.
- Voltaje: AC/220-240V 50Hz.
- Larga vida: 100.000 hs.
- Entrada y salida DMX XLR 3 patas.

INSTRUCCIONES.



ESC DOWN UP ENTER

- Presione “ESC” Hasta que se muestre “ADDR o NAST”, luego presione “DOWN” O “UP” para seleccionar “NAST”. Luego presione “ENTER” para confirmar. (Esto significa que se cierra la señal de control 512 mientras tanto enciende el programa automático o el flash o la intensidad). Luego presione “ESC” hasta que se muestre Pro1----Pro16, seleccione uno y presione “ENTER” para confirmar. Pro1 ---- Pro7 son para señal de color y mezcla de colores. Pro8 -----Pro14 son para señal de color flash y mezcla de colores flash. Pro15 es para el programa automático de 3 colores (RGB).Pro16 es para programa automático de mezcla de colores (RGB).
- Presione “ESC” hasta que se muestre SP01 (Control de velocidad para los programas automáticos y el efecto estrboscopico). Luego presione “UP” O “DOWN” para seleccionar una. Presione “ENTER” para confirmar. SP01 es para el más lento y SP08 para el más rápido.
- Presione “ESC” hasta que se muestre ADDR o NAST. Luego presione “DOWN” O “UP” y seleccione ADDR. Luego presione “ENTER” para confirmar (esto significa que apaga el programa automático o la intensidad mientras tanto enciende la señal de control 512). Presione “ESC” hasta que se muestre A001 O A512 para encender la señal de control 512. CH4 es ahora el canal de control. Luego presione “DOWN” O “UP” hasta que se muestre A002. En esta ocasión CH5 es el canal de control. Presione “DOWN” O “UP” hasta que se muestre A003. En esta ocasión CH6 es el canal de control----- así sucesivamente.
- El cable de dmx a la última unidad tiene que ser terminado con un conector terminal para reducir errores en la señal. Suelde una resistencia de 120-ohm ¼ w entre el pin 2(dmx-) y el pin 3(dmx+).

TABLA DE CANALES

CANAL	**VALOR dmx**	**FUNCION**
1	0-255	AZUL
2	0-255	VERDE
3	0-255	ROJO
4	0-120	MEZCLA DE COLOR
	121-225	ESTROBO DE COLOR
	226-255	CAMBIA COLOR
5	0-255	ESTROBO
6	0-255	INTENSIDAD